



UIT HET TRANSFORMATIE MOERAS

Menno Lanting

info@mennolanting.nl



A dramatic sunset or sunrise scene. The sky is filled with dark, heavy clouds on the left and lighter, golden-orange clouds on the right. A bright lightning bolt strikes down from the dark clouds on the left. In the center-right, a small sailboat with a single mast and sail is visible on the water, its reflection clearly seen in the calm surface. The overall atmosphere is one of intense natural beauty and contrast.

**Als je de richting van de wind
niet kunt veranderen, verander
dan de stand van je zeilen**



1 BC

1800s

2000s

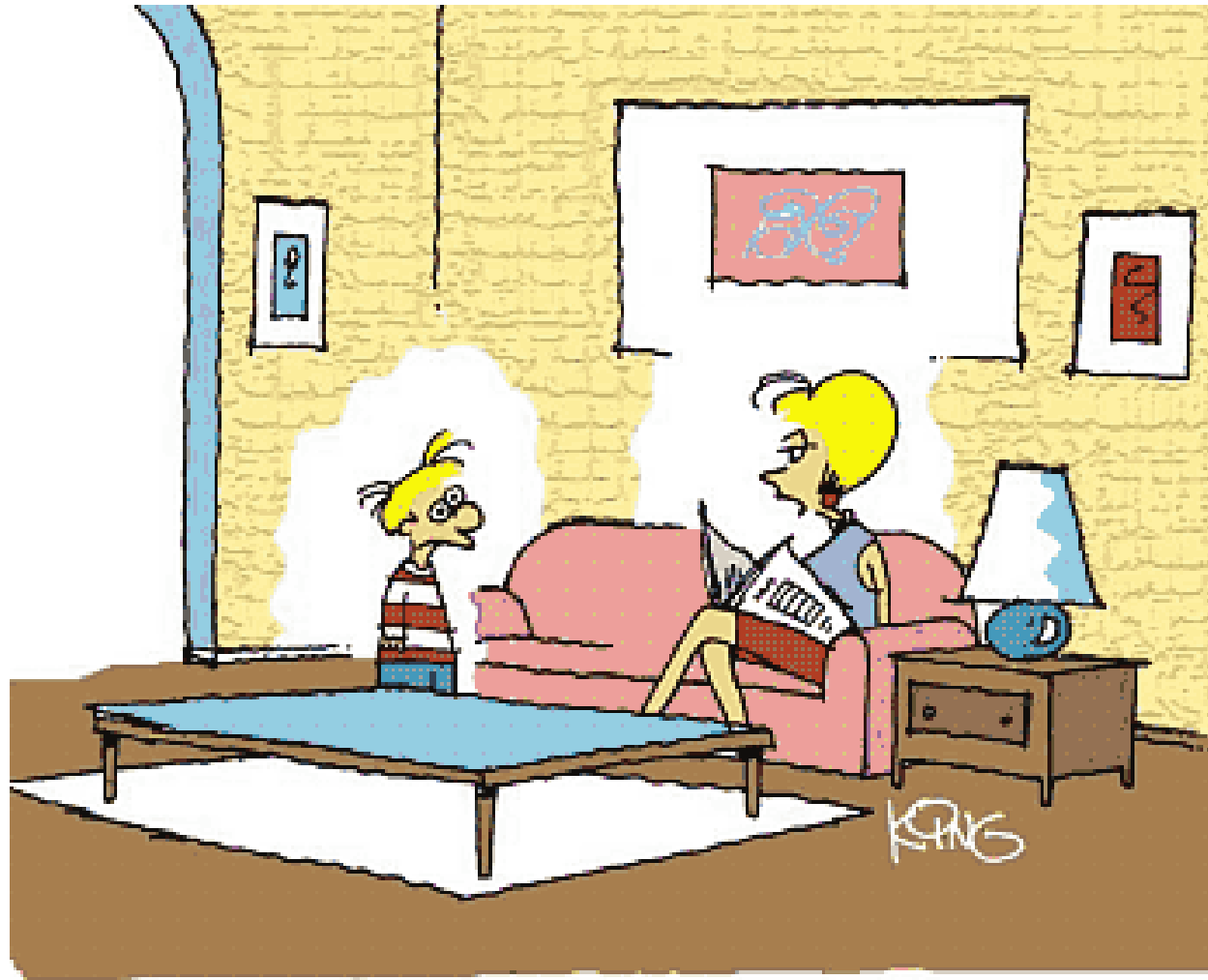
Disruptie

Disruptie

agrarisch tijdperk
feodaal, absolute heersers,
onvoorspelbaar, lokaal,
meester/gezel, gilden

industriële tijdperk
organigram, hiërarchie,
sturing, structuur,
voorspelbaar

netwerk tijdperk
matrix, chaos, digitaal,
lokaal & wereldwijd,
structuur, onvoorspelbaar,
persoonlijk leiderschap



“Nee, je bent niet gedownload, je bent geboren”

Was is de
essentie van
digitale
transformatie?





Het ultieme doel van de digitale transformatie is het worden van een adaptieve en lerende organisatie, die wendbaar genoeg is om veranderingen te absorberen, maar ook zelf aan het stuur van de verandering zit.

1) Wat zijn de kenmerken van een adaptieve organisatie?





Een wendbare
organisatie = een
voortdurend lerende
organisatie.





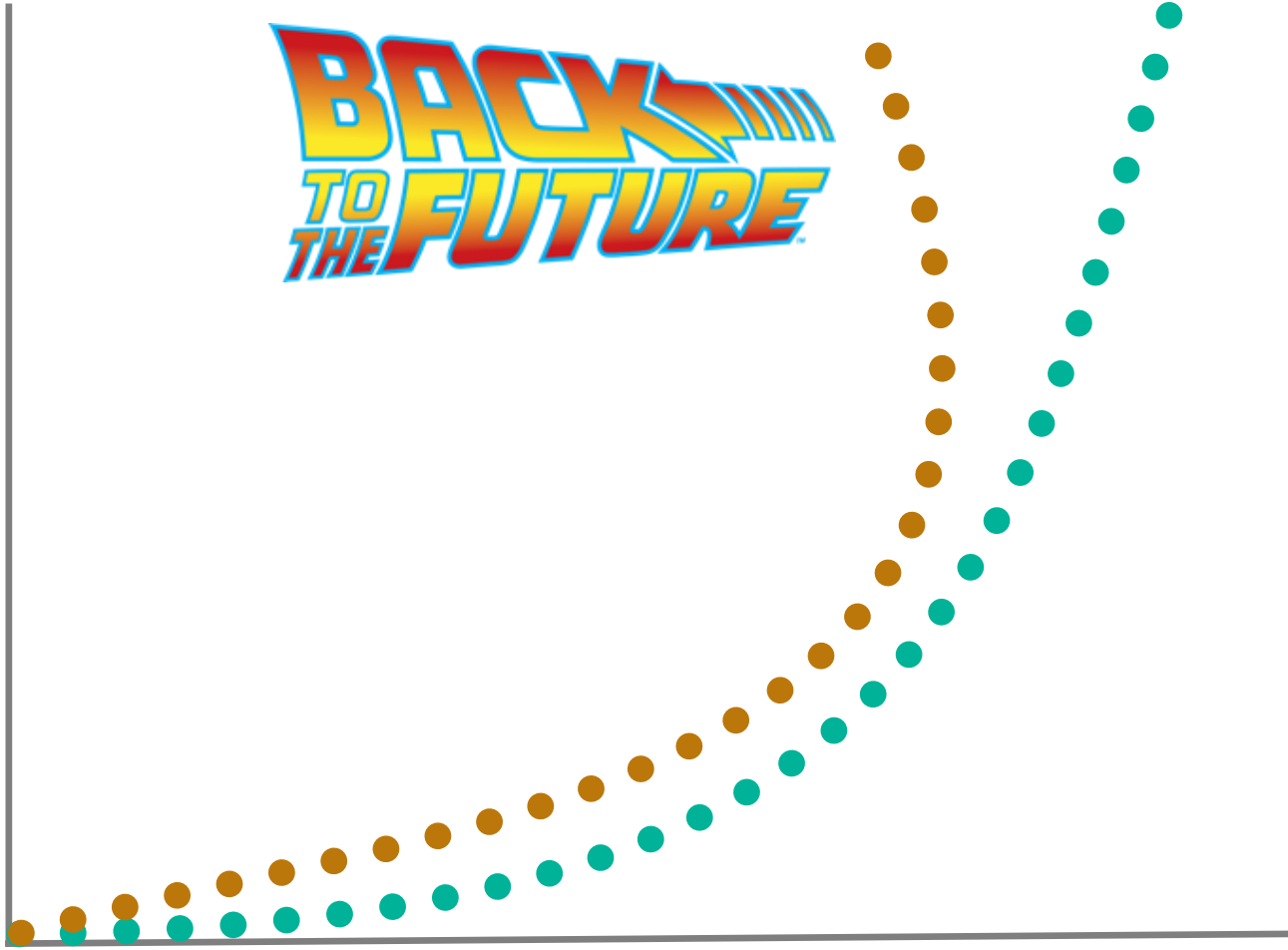
2) de digitaliserings mythe

Verandering

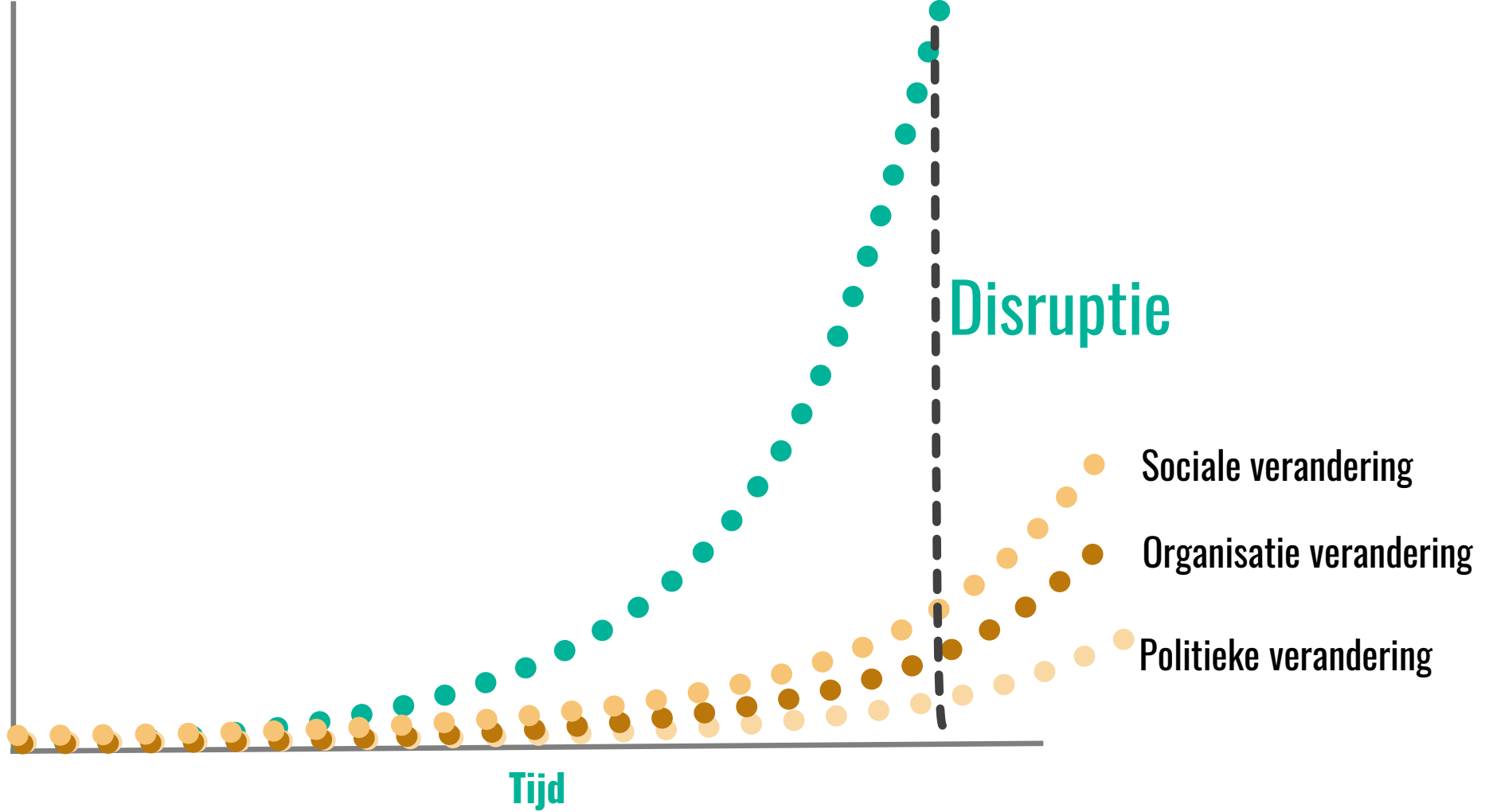
Technologische verandering

BACK
TO **FUTURE**
THE

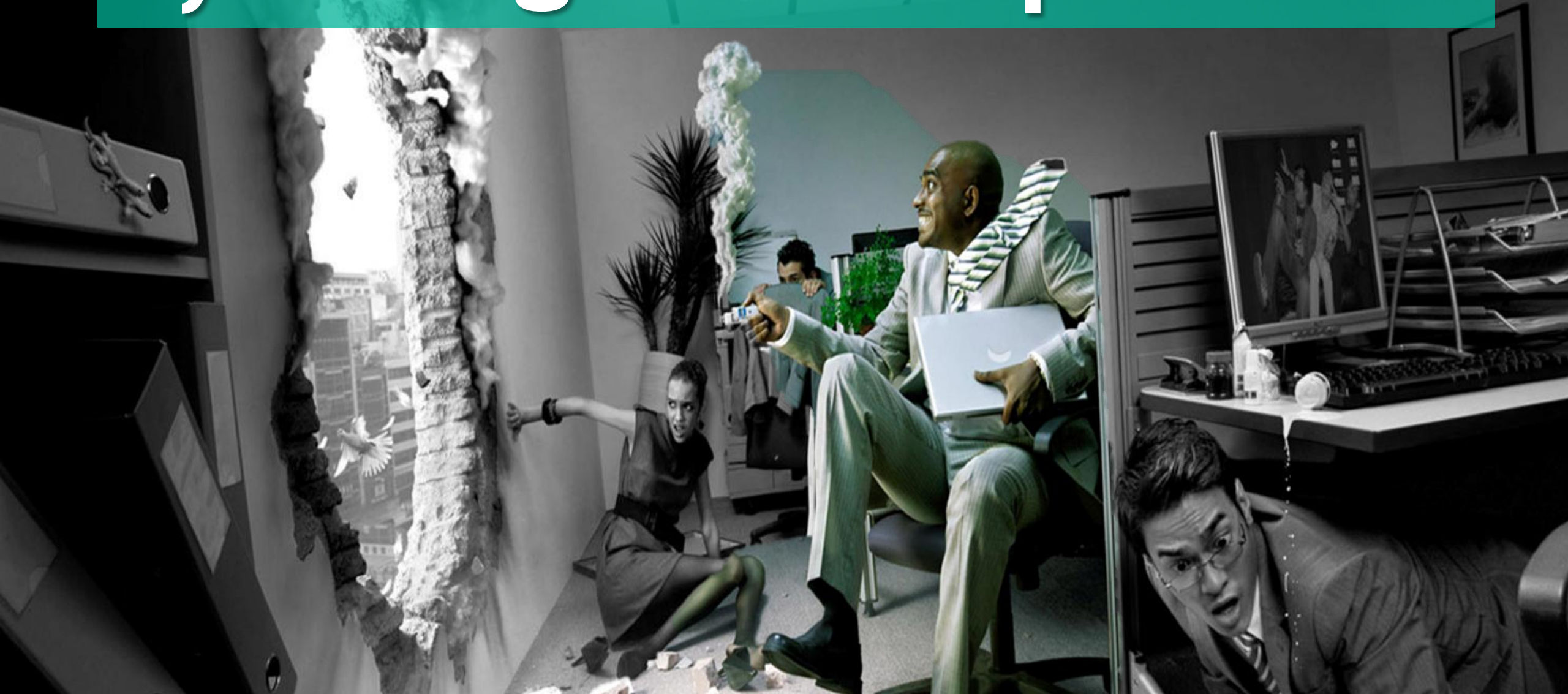
Tijd



Verandering



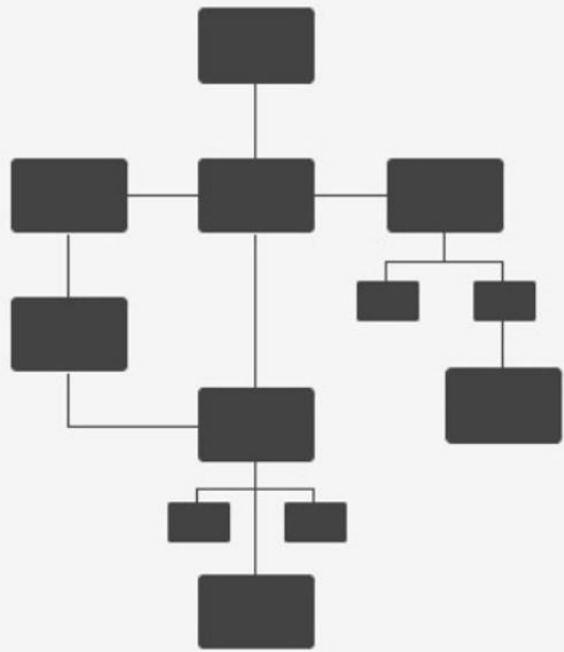
3) de organisatie paradox



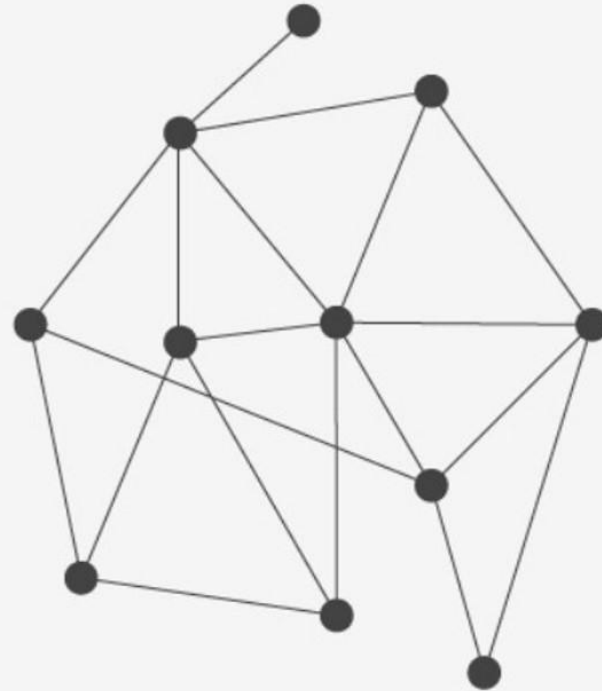


Traditioneel gezien streeft een organisatie echter naar stabiliteit en overzichtelijkheid.

De hybride organisatie



Stabil



Adaptief

4) de transformatie uitdaging

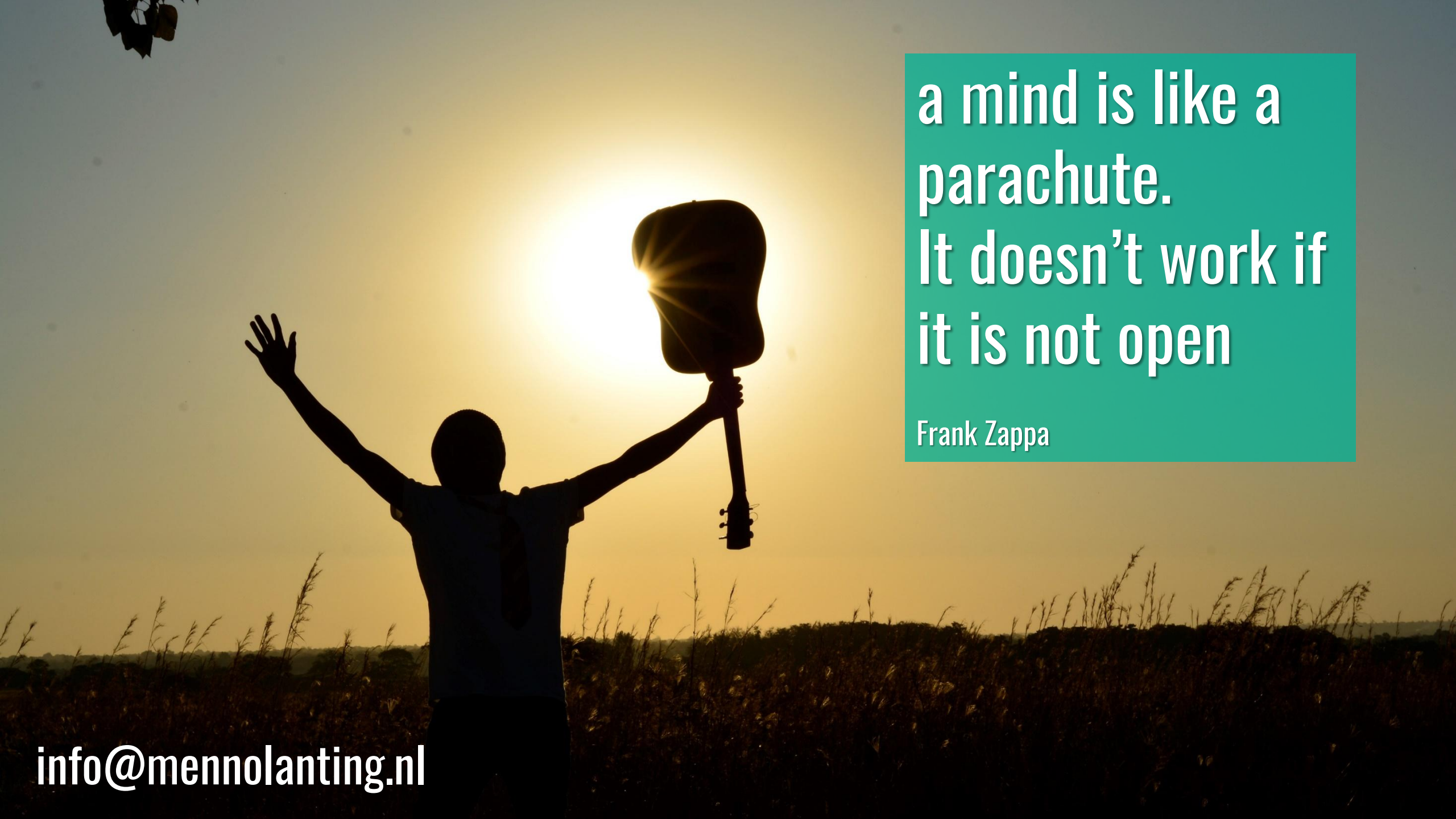


Voor elke nieuwe
(digitale) tool,
procedure, etc. stoppen
met minimaal één oude.



**Begin klein,
experimenteer en
innoveer met de voor de
hand liggende
(alledaagse) zaken die
anderen links laat liggen.**



A silhouette of a person stands in a field of tall grass, holding a guitar high in the air with their right hand and waving with their left. The sun is low on the horizon, creating a bright, hazy glow. The guitar's body is positioned directly in front of the sun, creating a lens flare effect.

a mind is like a
parachute.
It doesn't work if
it is not open

Frank Zappa